

SEBASTIANO CANZANO

COERENZA essenziale



UNA SOTTILE LINEA CONDUTTRICE LEGA IL DISEGNO ALLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE DI UN APPARTAMENTO CON TERRAZZA A BARI

foto di Vito Convasce

In una ristrutturazione di interni ci si trova spesso di fronte a vincoli che bisogna essere in grado di trasformare in linee guida del nuovo progetto. In questa casa, nella zona giorno, unendo la "presenza" del pilastro centrale con la richiesta della committenza di una zona cucina-pranzo chiudibile, il progetto si è definito con simmetria intorno ad esso. Il portale di accesso tra soggiorno e pranzo lo ingloba all'interno di un rimpello in legno, e si completa con un suo gemello contenitivo a servizio della zona giorno. Le vetrate laterali, incassate nel controsoffitto, nei mobili e nella muratura, schermano le porte in vetro scorrevoli a scomparsa dietro le mensole illuminate dal lato soggiorno. Due tagli di luce a soffitto dal soggiorno alla cucina tessono la continuità dei due ambienti. L'impianto di climatizzazione nella zona cucina è nascosto dietro lo schienale, nel soggiorno è celato da una botola integrata con il mobile TV nella zona ingresso. Un lun-

PROGETTARE DAL CONCEPT AL DETTAGLIO

Sebastiano Canzano nasce a Bari nel 1971 e si laurea presso l'IUAV di Venezia. Durante il percorso universitario, la formazione presso il prof. Raymond Perrachon a Marsiglia e con il prof. Umberto Tubini a Venezia è stata fondamentale per la creazione della sua identità espressiva. Dopo esperienze lavorative tra Londra, Lipsia e Marsiglia, nel 2001 apre il suo studio a Bari: da allora lo studio ha affinato la capacità nel gestire un progetto dal concept al dettaglio di piccola scala, in Italia e all'estero. La ristrutturazione in Puglia e nel mondo di edifici storici e ville e la realizzazione di edifici residenziali e per il terziario, costituiscono una parte dei numerosi progetti in cui lo studio Sebastiano Canzano, specializzato nella rigenerazione, nella ristrutturazione e nella realizzazione ex novo, è coinvolto. Nel 2019 lo studio si è trasferito all'interno dello spazio Archimake, start up innovativa legata al mondo dell'architettura, dell'arte e del design, di cui Sebastiano Canzano è fondatore insieme a Francesco Marella. Nel 2019 riceve l'importante Adi Ceramic and Bathroom Design Award per la sua piastrella Fuggo.

SEBASTIANO CANZANO
Via Nicolai 16, Bari
tel. +39 080.6928927
info@sebastianocanzano.com
www.sebastianocanzano.com



Dal soggiorno si accede alla cucina. Il portale di accesso ingloba in un rimpello in legno il pilastro preesistente. Le opere di ebanisteria sono state realizzate su misura.



SEBASTIANO CANZANO

go taglio orizzontale si sostituisce alle classiche griglie di mandata. Nei bagni, le lastre in gres nascondono le ispezioni impiantistiche e danno continuità alle superfici. Anche in cucina, una grande nicchia rivestita in gres fino al soffitto abbraccia la zona operativa e i pensili, fino alla cappa sospesa rivestita dello stesso materiale. Tutti gli impianti meccanici, l'illuminazione, le motorizzazioni, la sicurezza e la videosorveglianza sono interfacciati su protocollo knx e gestiti grazie al web server. Percorrendo i vari ambienti si percepisce l'armonia di ogni dettaglio. Il colore delle pareti leggermente più scuro del bianco a soffitto, fa risaltare il bianco puro degli arredi con un contrasto delicato. Il pavimento in rovere a grandi plance lega tutti gli ambienti. La terrazza che amplia la zona giorno è coperta da una pergola a lamelle regolabili

In queste pagine, il pavimento in rovere con grandi plance che corrono in direzione delle pareti esterne. In basso a sinistra e a destra, nei bagni, lastre di grande formato con dimensioni fino a 140 x 240 cm in gres danno continuità alle superfici.



OPERE E ARREDI

PROGETTAZIONE IMPIANTISTICA:
Ing Marco Ciusto - Bari

CONSULENZA LIGHTING DESIGN:
ITalamona Agenti associati - Bari

PROGETTAZIONE VERDE ESTERNO:
Laforteza Vivai s.r.l. - Bitritto (BA)
lafortezavivai@gmail.com

FORNITURA RIVESTIMENTI, PARQUET, SANITARI E RUBINETTERIE:
Barili s.r.l. - Bari- www.barili.it

OPERE EDILI:
Canar s.r.l. - Bari
www.ganarsrl.it - info@ganarsrl.it

IMPIANTI A FLUIDO:
H2O Fire di Ambrogio Laguardia
Fasano di Brindisi (BR)
ambrogiolaguardia@h2ofire.it

IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI, DOMOTICA:
Marotta Smart Technology - Bari
www.marottadomenico.it
info@marottadomenico.it

LAVORAZIONI IN GRES SU MISURA:
Damiani Mami - Bari
www.mamidamiani.it
info@mamidamiani.it

OPERE DI EBANISTERIA SU MISURA:
De Bartolo Arredamenti - Bari
www.debartoloarredamenti.it
info@debartoloarredamenti.it

OPERE IN VETRO:
Vetzeria Risorgimento di Marzulli & C - Bari
www.vetzeriarisorgimento.it
vetzeriarisorgimento@libero.it



SEBASTIANO CANZANO

Minimalismo RETRO

Questo attico di 160 metri quadri in un quartiere esclusivo di Roma colpisce da subito per l'esposizione sui quattro lati che conferisce estrema luminosità a tutti gli spazi che lo compongono. L'appartamento è composto di due zone ben distinte che si sviluppano a destra e sinistra dell'ampio e luminoso ingresso, il punto di snodo di una serie di ambienti caratterizzati da generose metrature. Una è occupata dalla zona giorno con l'ampia cucina vetrata a vista sul soggiorno e l'altra ospita le tre stanze da letto, di cui una master con bagno en-suite. L'intenzione della committenza, subito recepita dall'architetto Canzano che ne ha fatto la linea guida del progetto, era quella di creare uno spazio contemporaneo di alto profilo senza cadere nel mi-



OPERE E ARREDI

**COLLABORAZIONE
E PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA:**
Architetto Valentina Misceo - Bari

OPERE EDILI:
Ditta Massimo Alviti - Roma
alviti.m@gmail.com

INFISSI IN LEGNO:
OLTRE brand di Dear Srl
Guidonia Montecelio (Roma)
www.finstreoltre.it - info@finstreoltre.it

RIVESTIMENTI IN MARMO:
M. G. srl Lavorazione Marmi e Graniti
Vetralla (VT)
www.mgmarmi.it - mgsrl@mgmarmi.it

**FORNITURE RUBINETTERIE
E SANITARI:**
Edilgabrielli di S. Gabrielli e C. S.n.c.
Campagnano di Roma (RM)
www.edilgabrielli.it - info@edilgabrielli.it

Nella luminosa zona giorno la cucina si affaccia sul soggiorno con una porta vetrata scorrevole a tutta altezza. In tutti gli ambienti il parquet è in rovere tinto a spina ungherese.



SEBASTIANO CANZANO

nimalismo troppo spinto e a volte un po' punitivo. Si è così deciso di adottare un mood che strizzasse l'occhio anche agli anni '50 adottando ed elaborando formalmente alcuni degli stilemi stilistici di quegli anni che sono diventate interessanti soluzioni progettuali quali le ampie vetrate in ferro con vetro fumé della cucina, gli accurati infissi in legno laccato bianco e il bel parquet in rovere tinto a spina ungherese. Anche i marmi, presenti oltre che nei bagni anche sulle pareti verticali nel blocco cucina e sulla testata letto, rimandano a una atmosfera sì contemporanea, ma di chiara ispirazione retrò. La pulizia formale è ottenuta grazie alle porte a tutta altezza e ai mobili realizzati su misura. Nei bagni si è scelto di utilizzare rubinetteria nera opaca che è in perfetta sintonia con i richiami grigi del marmo di Carrara.



In questa pagina, nei bagni la rubinetteria nera opaca contrasta con il marmo chiaro. Nella pagina a sinistra, nella camera da letto padronale con bagno en suite una parete in marmo di Carrara dietro la testate del letto.